PDF

Aggiungi a Calendario Google

Data evento

da Ven, 25 Ottobre, 2019 - 09:00

a Ven, 25 Ottobre, 2019 - 09:00

Tipo evento

Convegni

Beni culturali: quali strumenti per la risoluzione delle controversie internazionali?

La Camera di Commercio di Firenze e la Corte Permanente di Arbitrato dell'Aja, nell'ambito

dell'accordo di cooperazione sottoscritto dalle due istituzioni, organizzano il convegno dal titolo "Beni culturali: quali strumenti per la risoluzione delle controversie internazionali?".

L'evento riunisce operatori del mondo dell'arte, giuristi e istituzioni per **fare il punto sulle problematiche e sui possibili mezzi di risoluzione delle dispute internazionali** derivanti dalla circolazione di opere d'arte e di beni culturali.

Il convegno si terrà venerdì 25 ottobre 2019 a partire dalle 9,00 (con registrazione dei partecipanti a partire dalle 8,30) nell'Auditorium della Camera di Commercio di Firenze, in piazza Mentana, 1.

I lavori saranno condotti in inglese e in italiano. Sarà disponibile la traduzione simultanea.

La partecipazione è gratuita e le adesioni saranno accolte fino a esaurimento posti.

Per iscrizioni compilare il form: http://bit.ly/2mkIlb6

L'evento è stato accreditato dall'Ordine degli avvocati di Firenze con il riconoscimento di **sei crediti formativi.**

Il convegno ha il patrocinio dell'Unesco, dell'International Law Association, dell'Università Alma Mater di Bologna, dell'International Mediation Institute, dell'Università di Milano-Bicocca.

Programma

Mattino

9,00: ***Saluti***

Leonardo Bassilichi, *Presidente della Camera di Commercio di Firenze*

Dario Nardella, *Sindaco di Firenze*

Evgeniya Goriatcheva, *Senior Legal Counsel, Permanent Court of Arbitration in The Hague*

Coordinamento e introduzione ai lavori: **Chiara Tondini,** *Florence International Mediation Chamber (FIMC), Camera di Commercio di Firenze*

9,20: ***I successi nella protezione e restituzione del patrimonio: l'originale diplomazia culturale dell'Italia***

Francesco Rutelli, *già Ministro della Cultura, Presidente dell'associazione "Incontro di Civiltà"*

9,40: ***I mezzi di risoluzione delle controversie internazionali in tema di beni culturali: metodi, criticità e prospettive***

Attila M. Tanzi, *Università di Bologna - Alma Mater Studiorum; Associate Member – 3VB Chambers, London, UK*

10,00 ***pausa caffé***

10,15*:* ***Sessione 1: L'esperienza degli stakeholder nelle dispute sui beni culturali***

Moderatore: Paolo Giorgio Ferri, *Sostituto Procuratore in quiescenza, Consigliere speciale del direttore generale dell'ICCROM*

- L'attività del Nucleo Carabinieri per la tutela del patrimonio culturale
  Sauro Bertinelli, *Luogotenente C.S. della sezione di Firenze del Nucleo Carabinieri per la tutela del patrimonio culturale*
- Il mercato dell'arte
  Enrico Frascione, *Presidente dell'Associazione Nazionale Antiquari*
- Le Gallerie degli Uffizi: L'esperienza di un importante museo italiano
  Simona Pasquinucci, *Gallerie degli Uffizi, Firenze*
- Le strategie dei musei olandesi nella gestione del patrimonio artistico delle ex colonie
  Stijn Schoonderwoerd, *Director Tropenmuseum, Wereldmuseum, Museum Volkenkunde, Afrika Museum*

11,30: **Tavola rotonda diretta dal moderatore – Domande dei partecipanti**

Pomeriggio

14,00: ***Antonio Canova negoziatore per la restituzione di beni culturali***

Tullio Scovazzi Università Milano- Bicocca, Milano

14,20: ***Sessione 2: La negoziazione e la mediazione per la risoluzione di controversie in materia di beni culturali***

Moderatore: Tullio Scovazzi

- Il diritto internazionale e la prevenzione del traffico illecito di beni culturali
  Tural Mustafayev, *Associate Program Specialist in the Culture and Emergencies Entity of the UNESCO Culture Sector*
- Le disposizioni sulla restituzione dei beni culturali di UNESCO e Nazioni Unite
  Artemis Papathanassiou*, Attorney at Law and Senior Legal Advisor at the MFA of Greece, Athens*
- La mediazione delle controversie in materia di beni culturali
  Frank Lord, *Partner, Herrick Feinstein LLP, New York*
- La negoziazione dei beni culturali
  Manlio Frigo*, Università di Milano; of Counsel at BonelliErede*

15,00: **Tavola rotonda diretta dal moderatore – Domande dei partecipanti**

16,00: ***Pausa caffè***

16,15: ***Sessione 3: L'arbitrato nelle controversie in materia di patrimonio culturale***

Moderatore: Evgeniya Goriatcheva, *Senior Legal Counsel, Permanent Court of Arbitration in The Hague*

- Pro e contro nell'arbitrato
  Lorraine De Germiny, *Counsel, LALIVE, Geneva*
- L'arbitrato nelle controversie originate dall'Olocausto: il caso Repubblica Austriaca vs Altmann sui dipinti di Gustav Klimt
  Andreas Noedl, *Noedl Law Office, Vienna*
- L'arbitrato internazionale: definire e ampliare le possibilità di risoluzione delle controversie
  Elizabeth Varner, *US National Coast Guard Museum, Director; Professore a contratto presso l'Università di Indiana - Robert H. McKinney School of Law; Neutral (arbitrato e mediazione)*

17,00: **Tavola rotonda diretta dal moderatore – Domande dei partecipanti**

17,45***: Chiusura dei lavori* – Laura Benedetto**, *Segretario Generale della Camera di Commercio di Firenze*

Per informazioni si prega di contattare la Segreteria organizzativa all'indirizzo mail: fimc@fi.camcom.it

Scarica il programma (formato PDF)

Ultima modifica

Mar 24 Dic, 2019

Condividi

Reti Sociali